

## COMMUNICATION

**Eric LEJOINDRE** : Le quorum est atteint. Je propose que nous commençons notre Conseil. Je vais vous donner la liste des pouvoirs :

- Mme EL KHOMRI à M. LEJOINDRE ;
- Mme DEMANGEL à Mme PROUST ;
- M. DAVIAUD à Mme ROLLAND ;
- M. BROS à Mme BOUYGUES ;
- Mme VERISSIMO à M. LORENZINI ;
- Mme MEES à Mme MARKOVIC ;
- M. LANGLOIS à M. BOURNAZEL ;
- Mme MOUZANUIK à M. HONORE

Il nous revient de désigner une secrétaire de séance. Je vous propose que confier cette tâche délicate à Mme PROUST. Pas de difficulté ? Je vous en remercie.

### 1) Hommage à Patachou et Yvette SERVIN

Avant de commencer l'ordre du jour, je voulais vous faire part d'un certain nombre d'informations et commencer par rendre hommage à deux grandes dames du 18<sup>ème</sup>, totalement différentes à la fois dans la vie qu'elles ont menée et dans l'apport qu'elles ont eu pour notre Arrondissement mais qui, toutes les deux sont décédées récemment et ont, à leur façon, contribué à faire du 18<sup>ème</sup> ce qu'il est aujourd'hui.

Je pense à Patachou qui s'appelait en réalité Henriette LESSER, née le 10 juin 1918 dans le 12<sup>ème</sup> et morte le 30 avril dernier. Elle fut marchande de chaussures, pâtissière, antiquaire avant d'ouvrir en 1948, un salon de thé dans l'annexe d'une boulangerie qu'elle nomme Chez Patachou, 13, rue du Mont-Cenis. C'est là qu'un certain nombre de grands artistes se sont faits connaître : Georges BRASSENS, Edith PIAF, Jacques BREL, Charles AZNAVOUR et combien d'autres.

Puis, Patachou se met elle-même à la chanson et elle sort ses premiers disques où elle chante sous le nom de Lady Patachou. Elle est à l'ABC, à Bobino, elle est en tournée en France et dans le monde entier et ce dès les années 50, c'est donc une grande artiste du 18<sup>ème</sup> que nous avons perdu il y a quelques jours.

L'autre personnalité à laquelle je voulais que nous puissions rendre hommage a un parcours totalement différent même si elle partageait avec Patachou son amour pour la butte Montmartre, je pense à Yvette SERVIN, elle était fille d'un poilu sous-marinier. C'était une femme engagée, résistante dans le Limousin pendant la Seconde Guerre mondiale et puis, avec un engagement politique qu'elle a toujours poursuivi au sein du mouvement de la paix, puis au parti communiste. Elle était membre de l'association de défense des valeurs de la résistance et a continué à témoigner jusqu'à la fin de sa vie très régulièrement, de son expérience de résistante dans les établissements scolaires, pas seulement du 18<sup>ème</sup>. Donc, elle a contribué à sensibiliser les jeunes générations à l'histoire de cette période, elle était très engagée dans le 18<sup>ème</sup>. Elle était enseignante et a consacré l'ensemble de son œuvre d'enseignante, de sa carrière, au service du mouvement Freinet qui était aussi une façon pour elle d'avoir un engagement et d'essayer de faire évoluer la pédagogie classique.

M. VAILLANT mais sans doute d'autres s'en rappellent, elle a très longtemps été une personnalité active au sein du comité de suivi du conseil de gestion de la caisse des écoles. Elle s'est engagée au bénéfice des petits habitants du 18<sup>ème</sup> dans la cantine scolaire et dans tout ce qu'il y a autour, en cohérence avec le parcours qu'elle a eu.

Voilà pourquoi il m'a semblé normal que nous puissions rendre hommage à cette autre grande dame du 18<sup>ème</sup>, différente totalement de Patachou mais tout aussi importante pour notre Arrondissement.

**Hugo TOUZET** : Vous avez bien rendu ce qu'a été la vie d'Yvette SERVIN, je voudrais dire un mot au nom des communistes et du front de gauche dans le 18<sup>ème</sup> et plus largement, pour redire déjà à sa fille, à son fils et à sa famille, l'affection que nous portions à Yvette. Il y a quelques semaines encore, elle tenait une conférence à la Mairie du 20<sup>ème</sup> arrondissement sur le thème Résister. Pour elle, la résistance n'était pas simplement une question d'histoire et de mémoire mais avant tout un combat qu'il fallait mener en permanence et aujourd'hui plus que jamais. Je voudrais la rassurer et lui dire que nous, on continuera ses combats.

**Daniel VAILLANT** : Je n'ai pas grand-chose à rajouter à ce que M. le Maire a dit et à ce que M. TOUZET vient de dire concernant Yvette SERVIN qui était une amie en dehors de toutes les qualités qui étaient les siennes et qui ont été décrites mais la confiance, la fidélité, la permanence. Elle mettait en œuvre le sens du rassemblement. Je veux le souligner, je suis un des plus anciens ici, je ne suis pas le doyen parce que d'autres sont venus à la rescousse, mais j'ai quand même bien connu cet Arrondissement, j'ai beaucoup milité comme Yvette SERVIN et je savais à la fois, ses convictions, son engagement mais en même temps, la capacité à surmonter y compris l'histoire. Pour parvenir à des échéances, comme celle de 1977, même si j'avais aussi participé à celle de 1971, au niveau des élections municipales, je sais qu'Yvette SERVIN était une militante engagée dans le rassemblement auquel je participais.

Je ne veux pas avoir des propos trop partisans mais enfin, c'était une figure – Mme BOUYGUES et d'autres peuvent en témoigner – attachante et qui aimait les autres. Elle n'a jamais été élue, elle aurait pu l'être. En tout cas, pour moi, c'est une perte sèche pour l'Arrondissement et je pense qu'il faudra trouver les moyens, le moment venu, d'avoir un geste de mémoire la concernant.

Concernant Patachou, je l'ai connue de son vivant, j'étais bien jeune et vous le savez puisqu'en 2007, nous avons célébré Brassens, au moment de la fête des Vendanges, j'ai connu Patachou dans son ancien cabaret, rue du Mont-Cenis, tout près de la galerie Roussard. C'était là le cabaret Patachou, ce n'est pas là où il fut installé ensuite de manière un peu artificielle, place du Tertre.

Patachou, une femme de culture, une femme d'engagement aussi pour la chanson française, pour la poésie et évidemment, le fait qu'elle se soit enthousiasmée par rapport à ce jeune talent qu'était Brassens, pour moi, c'est tout une évocation et, notamment une chanson qui – quand je l'écoute encore – m'émeut par rapport à mes propres parents, c'est « Papa, Maman » qu'ils écrivaient et chantaient ensemble. Peut-être aussi qu'on trouvera le moyen un jour de célébrer sa mémoire, là elle vient de disparaître. En tout cas, Mme ROLLAND avec qui je travaillais cet après-midi, toujours à propos de Brassens, Patachou était une grande dame de la chanson française, elle était âgée, elle avait eu des problèmes de santé avec notamment une fracture de la jambe voilà quelques années mais c'est quelqu'un qui a marqué, y compris à la télévision. Voilà pourquoi, c'est bien, M. le Maire, que vous ayez rendu hommage à cette grande dame de la chanson française.

## **2) Information sur le départ du commissaire du 18e, M. Nelson BOUARD**

**Eric LEJOINDRE** : Ensuite, pour parler de départ, je voulais à la fois vous donner une information et puis, rendre un hommage appuyé à l'intéressé. Le commissaire Nelson BOUARD a été appelé – comme en général les commissaires du 18<sup>ème</sup> – à de nouvelles fonctions éminentes et devenu chef d'Etat major à la DSPAP qui est une fonction