

un portrait de Freinet

par Martine Lagarde Andrès et Hervé Moullé

Je reçois de nombreuses demandes concernant les archives. Je tâche d'y répondre en fouillant dans les fonds qui sont à notre disposition. Exemple... avec les mails de Martine.

Hervé Moullé, moulle@ecolebizu.org

un mail du 24 février 2008

Nous ne nous connaissons pas...

Je suis fille de militante: ma mère Marthe Andrès, décédée en 1990, a porté « haut et beau » les techniques Freinet en Isère. Je ne suis pas enseignante (pêché de jeunesse!) mais j'ai toujours été « freinétiste » convaincue. L'article intéressant le livre de Paul Le Bohec m'amène naturellement sur votre site...

Je suis la petite fille au foulard (au premier rang, photo en bas de page) et je suis à côté de celui qui allait devenir mon mari 12 ans plus tard! Je ne le savais pas: c'est une découverte!

Tout cela pour dire que j'ai quelques autres photos de congrès et stages que je peux vous scanner.

J'ai suivi maman de celui de Châlons à celui de Grenoble! (mais je n'ai pas retrouvé 25 photos...)

À Châlons, j'avais caricaturé Freinet du haut de mes 5 ans et demi, sidérée qu'il n'ait pas la tête de Blier ! (dessin paru dans l'éducateur... mais maman ne l'a pas conservé)

Je poétisais aussi : « le pompon de mon soulier danse parce qu'il est content, le pompon de mon soulier danse parce qu'il aime que je le promène » C'étaient mes premiers petits mocassins à lacets.

Martine Lagarde



Ma frimousse à l'âge où je découvrais que Bernard Blier n'était pas Freinet ! avec ma mère



13e congrès international de l'École Moderne à Nantes en 1957.

Martine est au premier rang, quatrième en partant de la gauche, Freinet est à droite.

un mail du 15 septembre 2008

Aurais-tu l'Éducateur paru après le congrès de Châlons ?

J'aimerais tant retrouver la caricature que j'avais faite de Freinet... « choquée » du haut de mes 5 ans 1/2 qu'il soit si différent de celui que j'avais vu sur grand écran. Pour moi Blier était Freinet!

Martine

un mail du 18 septembre 2008

Émue aux larmes!

Le plaisir que tu me fais !

Mille mercis !

...

Congrès de Chalon-sur-Saône:

Ma mère, Marthe Andrès, a économisé tout une année (Tant pis pour le coiffeur!) pour pouvoir y participer.

J'aurai six ans le mois prochain. Je fais « partie des bagages » : c'est mon premier grand voyage (presque 300 km en train). J'ai des chaussures neuves : mes premiers mocassins (languette frangée et un lacet qui se termine par deux petits glands). Je sais que je vais rencontrer Freinet, « un maître qui fait aimer l'école », et que je connais déjà pour l'avoir vu « au cinéma » mais je vais le voir « en vrai » !

Première séance plénière: une brochette d'hommes face à la salle. Je ne me souviens pas des dames.

-Il arrive quand Freinet ?

-Mais il est là !

-?

Je me souviens avoir recompté plusieurs fois, selon les indications de ma mère: mais de Freinet, point.

-Alors, tu le vois ? Écoute !

Mais qu'est-ce qu'il a ? Il ne se ressemble plus ! Ce n'est même plus sa voix ni ses cheveux! Je le trouve tout petit, tout maigre... mais bon, il a toujours l'air gentil et quand il parle avec son drôle d'accent, c'est comme une chanson douce.

Mais qu'est-ce qu'il a ? Je ne le reconnais pas !

Ma mère comprend enfin et rit. Je suis vexée. Le

« vrai », c'est donc le petit bonhomme sur la scène ?

Celui du film n'est qu'un acteur qui joue à être

Freinet. On m'a changé « mon » Freinet !

Comme je suis une petite fille sage, je me tais, mais j'en croque le « vrai »... pour y croire!

Ma mère (comme moi aujourd'hui : merci Hervé de me l'avoir retrouvé!) le trouve tellement ressemblant qu'elle me demande d'aller offrir mon dessin à Freinet... qui le publiera dans l'éducateur.

Martine Lagarde

Après ces mails, Martine a envoyé des photos de congrès et des textes de chansons de Raymond Dufour que l'on peut consulter dans son dossier sur le site des Amis de Freinet.

www.amisdefreinet.org/lagarde-andres

Hervé Moullé, moullé@ecolebizu.org

