



Festival des Universités Populaires du Théâtre en partenariat avec les Scènes d'Avignon

« Réfléchir entre les deux tours »

Du 24 au 29 avril 2017



Programme

Lundi 24 avril - Théâtre du Chien Qui Fume

19h : Réception d'ouverture

20h : « *Le Dictionnaire Philosophique portatif* » de Voltaire

Mardi 25 avril - Théâtre du Chêne Noir

16h : « *L'évasion de Socrate* » d'Armel Job

Mardi 25 avril - Théâtre des Halles

20h : « *Le Feu* » d'après Barbusse, Zweig, Verhaeren, Freud, Einstein,...

Mercredi 26 avril – Place des Corps-Saints et Maison de la poésie

Du Corps... aux Corps-Saints

11h30 – 15h : *Textes à plusieurs voix de Christian Petr* – Place des Corps-Saints

17h : « *Sur le corps et l'engagement* » - Maison de la Poésie

Mercredi 26 avril - Théâtre des Carmes

20h : « *L'Accusateur* » de Pascal Vrebos

Jeudi 27 avril - Espace Folard de Morières-lès-Avignon

20h : *Le Traité sur la Tolérance – de Voltaire à Charb*

Vendredi 28 avril - Théâtre du Balcon

19h : « *Tor(er)jo* » de Christian Petr

21h : « *La Résistance et ses poètes* » de Pierre Seghers

Samedi 29 avril - Théâtre du Chien Qui Fume

14h30 : "*Les Combats de Célestin Freinet*" de Jean-Claude Idée

16h30 : "*Korczac / Freinet, deux pensées en miroir*"

19h : "*Janusz Korczac, la tête haute*" de Jean-Claude Idée



Entrée Libre



Les Universités Populaires du Théâtre bénéficient du soutien de la Fédération Wallonie Bruxelles, de la Loterie Nationale, de la SABAM, de la Fondation Alexandre Heusghem.

